

Ik zit gevangen – video les



Open een nieuw document : 1220 x 1450 px; 72 ppi
Toevoegen van dit “rolluik” ; maak passend



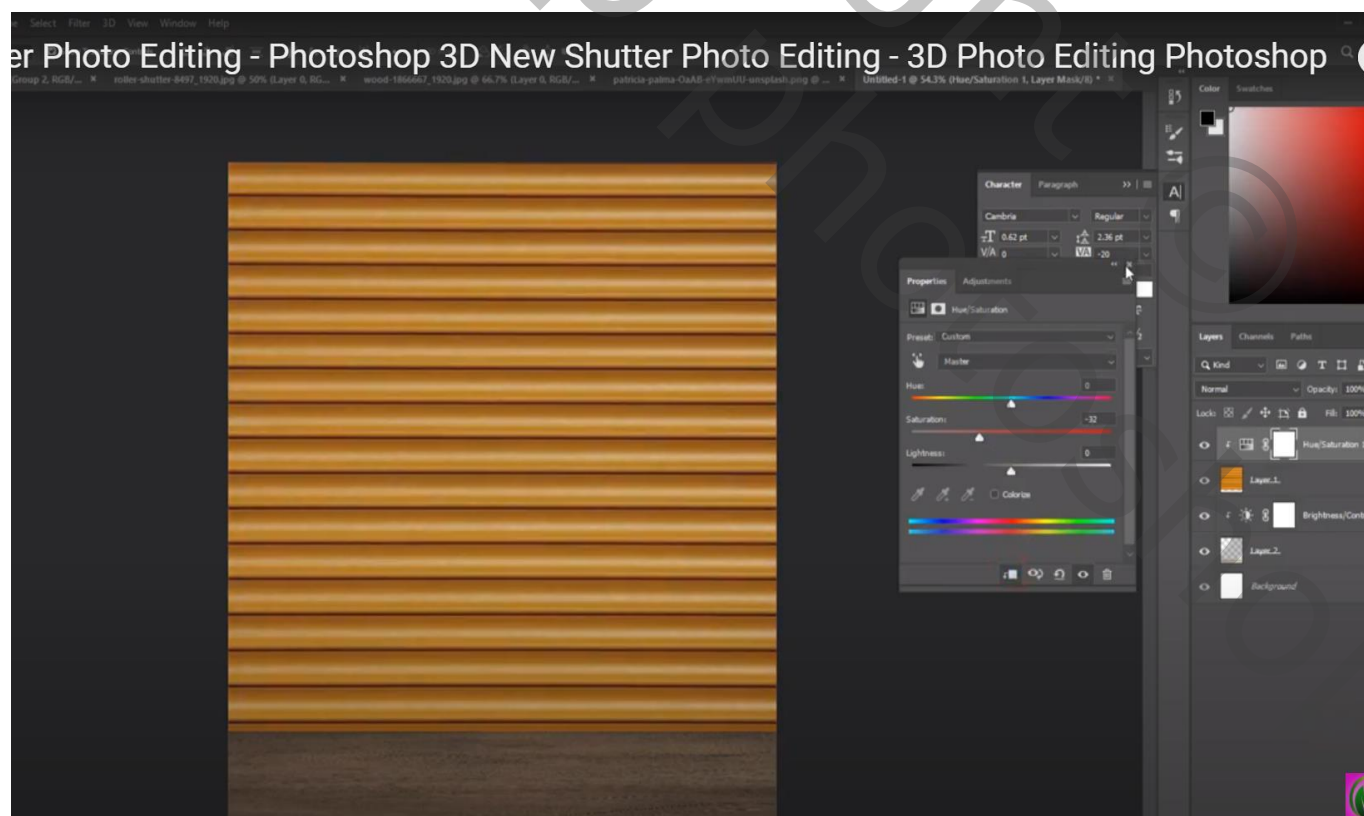
Onderaan een “structuur” toevoegen; Transformatie → Perspectief
Laag onder vorige laag slepen en wat samendrukken



Boven de grijze “structuur” een Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -117 ; 75 ; Uitknipmasker



Boven de bovenste laag “rolluik” een Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ : 0 ; -32 ; 0 ; Uitknipmasker



Aanpassingslaag ‘Volle kleur’, kleur = zwart; dekking voor die Aanpassingslaag = 75% op laagmasker schilderen midden het document met groot zacht zwart penseel



“man” toevoegen midden het document



Laag onder laag “man”; zwarte schaduw stippen plaatsen onder de voeten; transformeren



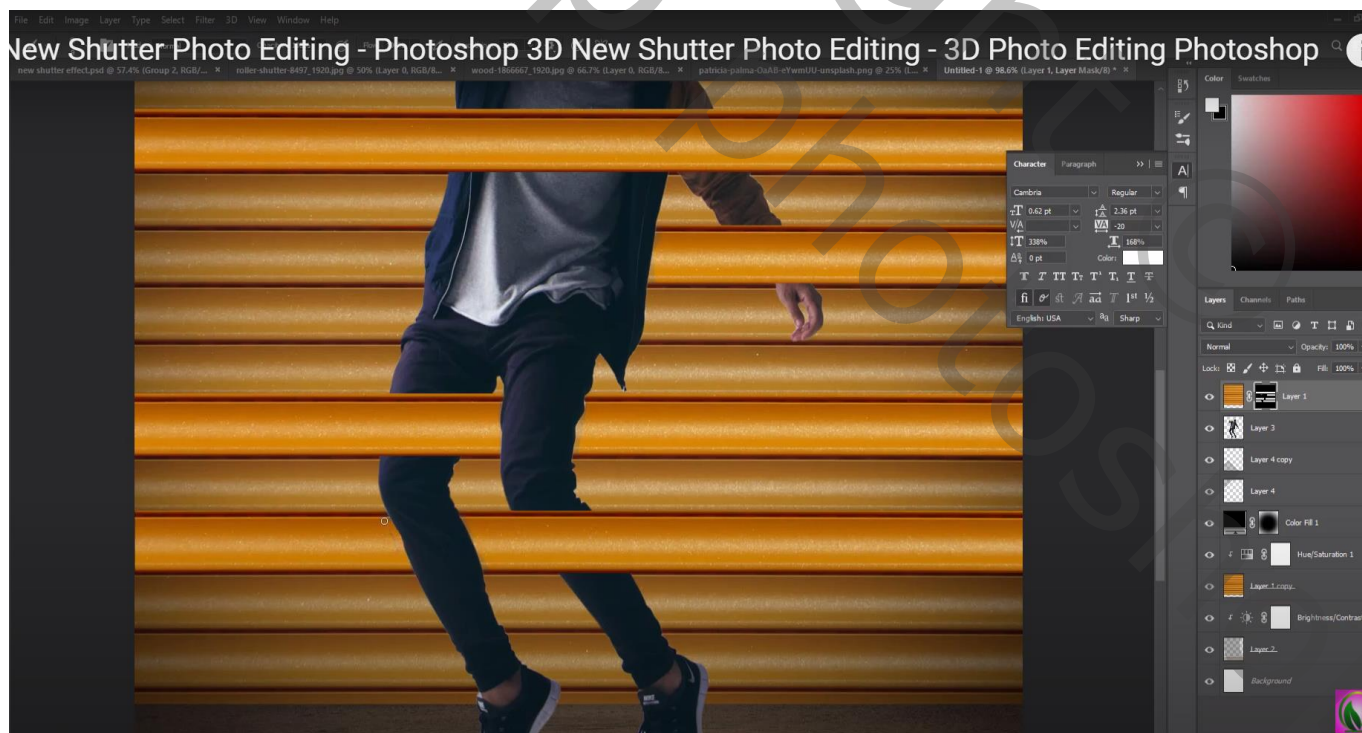
De laag “rolluik” dupliceren; sleep bovenaan in het lagenpalet; zet laagdekking voorlopig op 40%
Noem bekomen laag “rolluik boven”



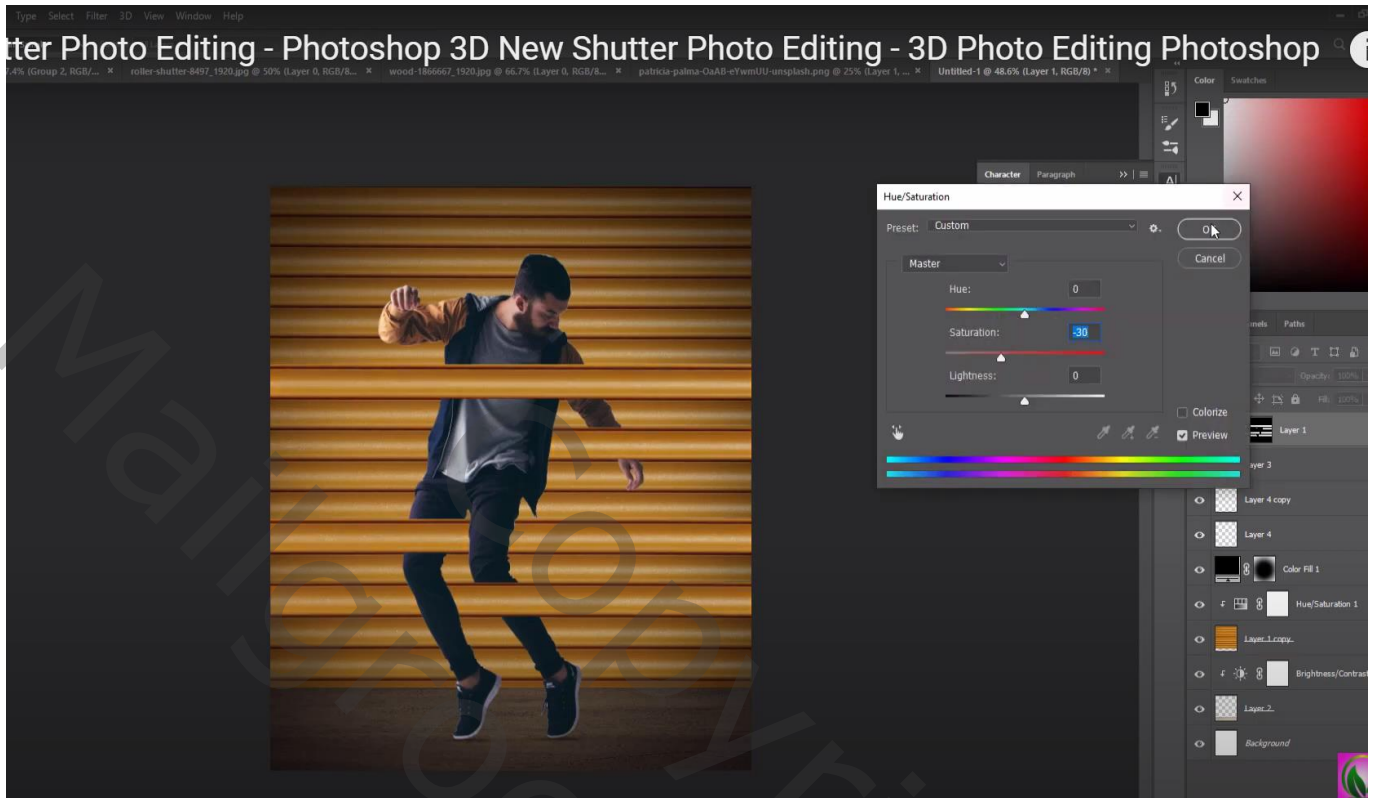
Voeg aan die laag “rolluik boven” een zwart laagmasker toe; rechthoekige selecties maken; op laagmasker vullen met wit



Dekking van de laag weer op 100% ; zacht zwart penseel; delen van de man weer zichtbaar maken



Nog boven die laag “rolluik boven” een Afbeelding → Aanpassingen → Kleurtoon/Verzadiging :
waarden = 0 ; -30 ; 0 ; Uitknipmasker



Bovenste laag, Aanpassingslaag ‘Volle kleur’, kleur = zwart; dekking = 35%
Terug op laagmasker schilderen met groot zwart penseel midden het document



Bovenste samengevoegde laag maken met Ctrl + Alt + Shift + E
Indien gewenst nog wat aanpassingen doen in Camera Raw



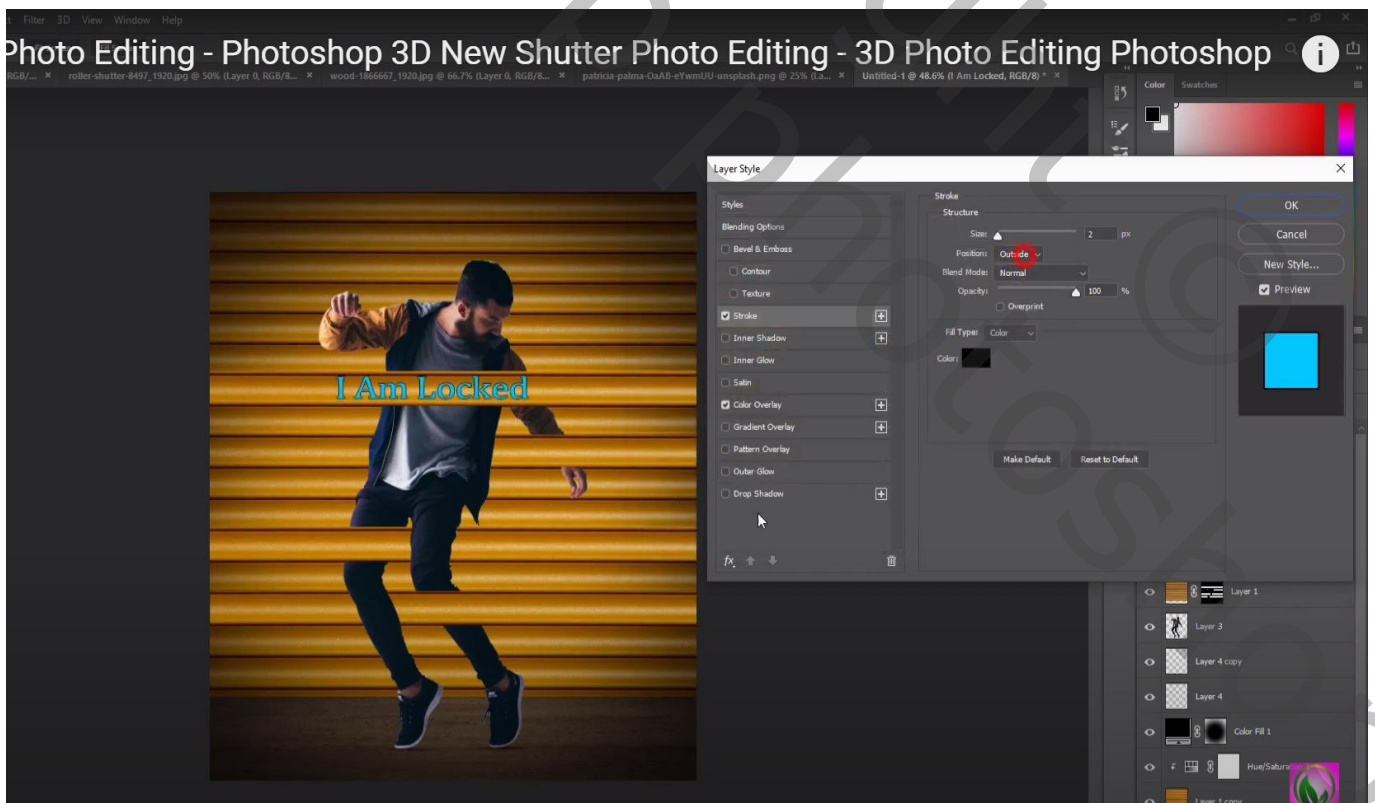
Gewenste tekst toevoegen; het gebruikte lettertype is hier Cambria, ik nam 81pt



Geef de tekstlaag Kleurbedekking, kleur = # 00C6FF



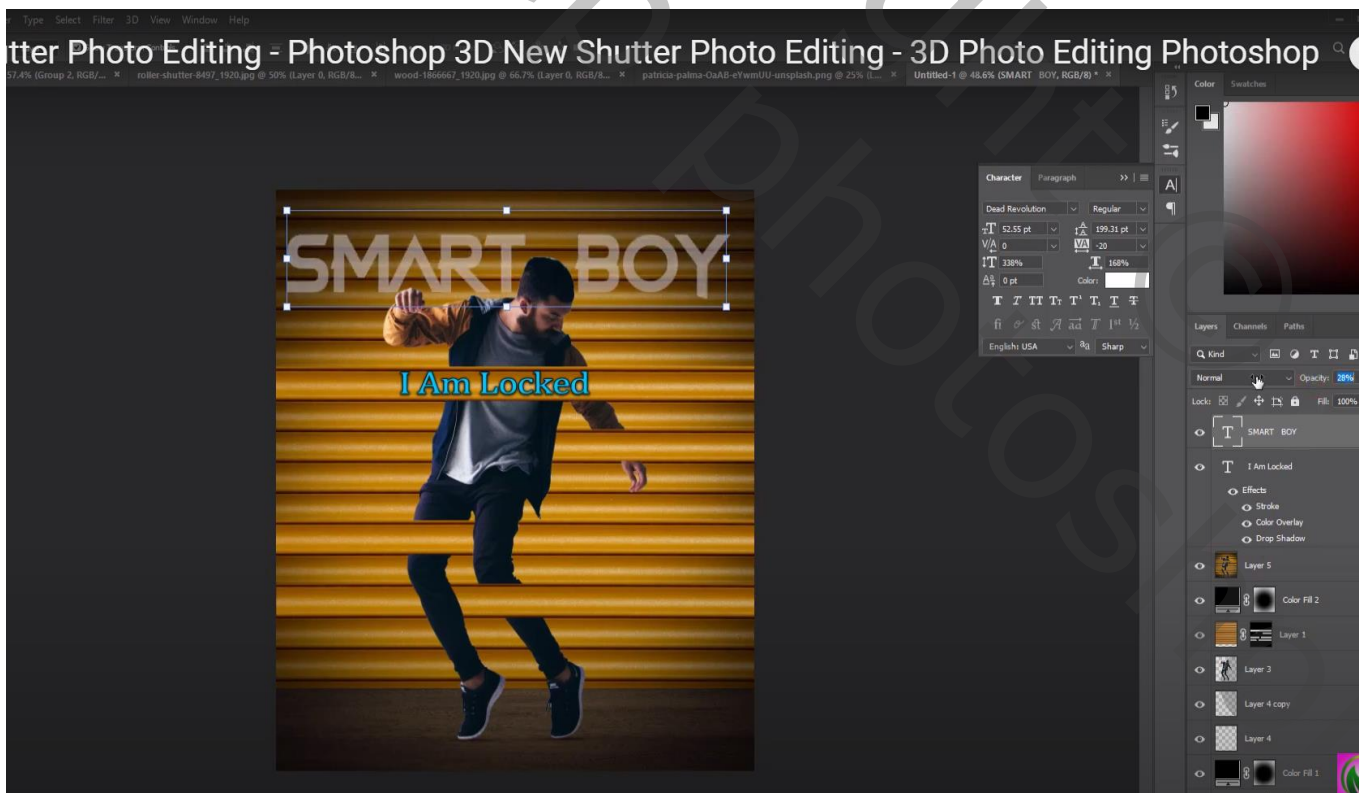
Laagstijl 'Lijn' : 2 px , buiten, zwart



Laagstijl 'Slagschaduw' : Normaal, 70%, 90°, 2px, 21%, 8 px



Nog wat tekst, lettertype = Dead Revolution, Ik nam 130 pt, wit; dekking = 50%;
Laag onder laag "man"



Bovenste samengevoegde laag maken; modus = Lineair licht
Filter → Overige → Hoogdoorlaat : 0,6 px

